

Zeitplan Kolloquium 20. Januar 2026 Fakultät Medien

SESSION I 14:00 Uhr bis 15:30 Uhr

Raum D015

mgp

Herzschrittmacher illustrativ erklärt

Arslani Lara (mgp)

Prof. Daniel Fetzner, Dr. Oliver Vauderwange

Komposition und Produktion der Musik für den Film „Berlin Bulli“

Binder Thomas (mgp)

Prof. Markus Birkle, Markus Moser

Meinungsfreiheit im digitalen Raum in Deutschland – Moderation, Recht und Risiken

Burkart Björn (mgp)

Prof. Dr. Christopher Zerres, Prof. Sabine Hirtes

Songwriting und Produktion einer EP „Blaues Tape“

Dippel David (mgp)

Prof. Markus Birkle, Prof. Sabine Burg

Intelligence ISMS für TISAX® - Fördermittelbeschaffung und Aufbau einer Unternehmensstruktur für ein innovatives Informationssicherheits-Managementsystem

Flößer Josef (mgp)

Prof. Dr. Thomas Breyer-Mayländer, Wolf-Heinrich Blochowicz

Eine Suche zwischen Mensch und Schöpfung – „Echo“

Goral Annika Fenja (mgp)

Prof. Markus Birkle, Prof. Daniel Fetzner

Fractured light – Trauer und Widerstand: Porträts von Menschen, die durch den Krieg verwundet wurden

Kovalchuk Lada (mgp)

Prof. Daniel Fetzner, Prof. Ephraim Wegner

MI

Entwicklung eines KI-gestützten Prozesses zur automatisierten Verarbeitung und Betrugserkennung bei eingehenden Online-Rechnungen

Arrowsmith Samuel (MI)

Prof. Dr. Tom Rüdebusch, Wilhelm Dewald

KI in der Social-Media Strategie von Verlagen – Chancen, Risiken und Anwendung am Beispiel „EinfachBacken“

Bauer Louisa (MI)

Prof. Dr. Ute Rohbock,, Hannah Scholz

Konzeption und Umsetzung einer barrierefreien E-Learning Plattform zum Thema „Fortgeschrittener Umgang mit KI“

Ghanaim Habiba (MI)

Prof. Dr. Roland Riempp, Matthias Schott

Zeitplan Kolloquium 20. Januar 2026 Fakultät Medien

SESSION I 14:00 Uhr bis 15:30 Uhr

Raum D015

MI

Entwicklung einer Social-Media-Marketing-Strategie für Bosch Classic am Beispiel Instagram

Rinderle Jana (MI)

Prof. Dr. Thomas Breyer-Mayländer, Michael Peter Mack

Konzeption und Entwicklung eines modularen Systems zum Tracken von Artikeln

Rzasa Mateusz (MI)

Prof. Dr. Tom Rüdebusch, Prof. Dr. Volker Sängler

Konzeption und Umsetzung einer PWA zur Unterstützung von Achtsamkeit und Stressregulierung

Schen Thomas (MI)

Prof. Dr. Roland Riempp, Prof. Dr. Volker Sängler

Community Management im Unternehmenskontext – Erfolgsversprechende Gestaltungsparameter für Kundenbindung am Beispiel der Thermomix-Community

Uhl Celine (MI)

Prof. Dr. Ute Rohbock, Dr. Franziska Speck

MuK

Designing Empathy: The Evolution of Digital Agents in HCI

Armstrong Xenia (MuK)

Prof. Dr. Oliver Korn, Stefano Gampe

Sounddesign für den Kunstfilm „Archiv einer Liebe“

Huck Thomas (MuK)

Prof. Markus Birkle, Prof. Ephraim Wegner

Phänomen Tradwives – beeinflusst Social Media eine Rückkehr zum traditionellen Rollenbild?

Kupsch Mara (MuK)

Prof. Dr. Christopher Zerres, Prof. Dr. Thomas Breyer-Mayländer

Wein und Generation Z –

Eine Analyse des Konsums- und Kommunikationsverhalten junger Erwachsener

Münscher Laura (MuK)

Prof. Dr. Ute Rohbock, Dr. Franziska Speck

Purpose-Driven Marketing: Der Einfluss des Brand Purpose auf die Markenwahrnehmung

Rauber Neele (MuK)

Prof. Dr. Christopher Zerres, Prof. Dr. Thomas Breyer-Mayländer

Produktion, Regie und Schnitt eines Dokumentarfilms zum Thema Impostor-Gefühlen bei Kunstschaffenden

Werling Ayleen (MuK)

Prof. Sabine Burg, Prof. Markus Birkle

Zeitplan Kolloquium 20. Januar 2026 Fakultät Medien

SESSION I 14:00 Uhr bis 15:30 Uhr

Raum D016

MI

KI-gestützte Erweiterung der Solr-Volltextsuche einer Website

Goldmann Svenja (MI)

Prof. Dr. Volker Sänger, Markus Schill

Potenzialanalyse von Large Language Models zur Unterstützung von Code Conversion in SAP S/4HANA Brownfield-Migrationen

Prell Luca (MI)

Prof. Dr. Volker Sänger, Marian Walter

MW-plus

AI-Companions in Unternehmen – Möglichkeiten und Grenzen der KI-gestützten Entwicklung

Burghaus Nicolas (MW-plus)

Prof. Dr. Jürgen Seitz, Laura Maas

Einfluss von Vielflieger- und Loyalitätsprogrammen auf die Kundenzufriedenheit im internationalen Luftverkehr – Ein Vergleich zwischen Turkish Airlines, Lufthansa, Emirates und Qatar Airways

Demirel Selin (MW-plus)

Prof. Dr. Robert Gücker, Prof. Dr. Ute Rohbock

Unterstützung der kognitiven Informationsverarbeitung durch multimediale Inhalte im Lehr- / Lernkontext

Jacoby Lilli (MW-plus)

Prof. Dr. Roland Riempp, Tanja Stern

Zielgruppenfokussiertes Employer Branding – Entwicklung eines medienübergreifenden Kommunikationskonzepts zur Gewinnung technischer Auszubildender für die JULABO GmbH

Lauer Chiara (MW-plus)

Prof. Dr. Ute Rohbock, Alexander Hundertpfund

Der Einfluss von Medienkonsum auf die kindliche Entwicklung

Taskan Okan (MW-plus)

Prof. Dr. Robert Gücker, Prof. Dr. Thomas Breyer-Mayländer

Evidenzbasierte Entwicklung und Evaluation einer Data-Warehouse-Lerneinheit in MI-Learning

Wolf Margerita (MW-plus)

Prof. Dr. Volker Sänger, Dr. Saptadi Nugroho

MuK

Psychische Erkrankungen und Krisen in Serien: Konsummotive, Wahrnehmung und Konsummotive junger Frauen am Beispiel der Serie: 14 Reasons Why

Gehling Sina (MuK)

Prof. Dr. Thomas Breyer Mayländer, Svenja Föll

Analyse und Optimierung von inhaltsbasierten Lernempfehlungen in Moodle

Wölflé Niclas (MuK)

Prof. Dr. Claudia Schmidt, Prof. Dr. Volker Sänger

SESSION II 15:45 Uhr bis 17:15 Uhr

Raum D015

mgp

„Sternstunde“ - Kurzfilm

Buchali Franziska (mgp)

Prof. Ben von Grafenstein, Prof. Sabine Burg

Packaging Art und Merchandising – Entwicklung einer individuellen Sammelbox für eigens entworfene Videospielcharaktere

Gense Olga (mgp)

Prof. Sabine Hirtes, Dr. Oliver Vauderwange

Wetterleuchten – Welcher Augenblick hat die Leben für immer verändert?

Fotografische Arbeiten passend zu sensiblen Interviews, grafisch in Buchform aufgearbeitet

Illing Selina (mgp)

Dr. Oliver Vauderwange, Linda Kunath-Ünver

Album und Musikvideo Produktion „Aphelion – Descent Through the Inner Cosmos“

Kaufmann David (mgp)

Prof. Markus Birkle, Markus Moser

Environment Design der Unreal Engine

Mrohs Marius (mgp)

Prof. Sabine Hirtes, Esther Woyzella

Immersives Audio: Ein Vergleich kanal- und objektbasierter Produktionsmethoden

Nothelfer Tobias (mgp)

Prof. Markus Birkle, Markus Moser

Die Handwerkskunst der Kachelofenbauerin

Quednau Edgar (mgp)

Prof. Dr. Robert Gücker, Prof. Sabine Hirtes

Vom Eigenbau zum Klangwerk – Ein musikalisches Werk zwischen Technik, Wahrnehmung und Selbstschöpfung

Ullrich Marc (mgp)

Prof. Markus Birkle, Markus Moser

MI

Filmische Porträt eines armenischen Studenten – Konzeption und Produktion

Kereszturi Csaba (MI)

Prof. Sabine Burg, Prof. Sabine Hirtes

Video-Produktion und Sounddesign des Musikvideos: „Heaven to my Hell“

Klose Jenny (MI)

Prof. Sabine Burg, Prof. Markus Birkle

Entwicklung und videobasierte Dokumentation einer Concept-Art-Serie im Fantasy-Genre

Nückles Philippe (MI)

Prof. Sabine Hirtes, Samuel Benjamin Lay

SESSION II 15:45 Uhr bis 17:15 Uhr Raum D015

MI

Entwicklung eines Anforderungskatalogs und Prüfverfahrens für neue Media Over IP-Geräte

Straub Michael (MI)

Prof. Dr. Dan Curticapean, Marcel Briesch

Beeinflusst die Smartphone-Nutzung die Lebenszufriedenheit der Nutzer?

Szauka Rebecca (MI)

Prof. Dr. Robert Gücker, Prof. Sabine Hirtes

Visuelle Wartekommunikation: Konzeption und Produktion von Dachbotschaften für die Ortenauklinik

Wenk Moritz (MI)

Prof. Dr. Robert Gücker, Prof. Sabine Burg

UNITS

Entwicklung eines praxisnahen Business-Continuity-Management-Mini-Frameworks für mittelständische Unternehmen (100- 500 Mitarbeitern)

Akalan Delil (UNITS)

Prof. Dr. Dirk Drechsler, Prof. Dr. Christopher Zerres

Business Impact Analyse und Ableitung einer BCM-Strategie für die Zollabfertigung und Versandabwicklung eines Softwareunternehmens

Behrami Burim (UNITS)

Prof. Dr. Dirk Drechsler, Jens Ritter

Machbarkeitsanalyse zur Implementierung eines Security Information & Event Management Systems auf Basis des Elasticsearch – Logtahn – Kibana – Stacks bei der Printus GmbH

Kälble Lukas (UNITS)

Prof. Dr. Daniel Hammer, Lucas Schneider

Implementierung von Notfall- und Krisenkommunikationsprozessen zur Erfüllung der NIS2-Anforderungen: Ein praxisorientierter Ansatz nach BSI-Standards unter Berücksichtigung der gesetzlichen Vorgaben

Patrzek Johannes (UNITS)

Prof. Dr. Dirk Drechsler, Christian Auler

Detection und Evasion Möglichkeiten des Microsoft Defender for Identity

Scholz Jakob (UNITS)

Prof. Dr. Daniel Hammer, Stefan Strobel

Verantwortungsvolle KI in der Cybersicherheit: Eine Analyse von Chancen, Risiken und Governance Anforderungen

Schupp Sybille (UNITS)

Prof. Dr. Dirk Drechsler, Prof. Dr. Christopher Zerres

SESSION II 15:45 Uhr bis 17:15 Uhr Raum D016

ENITS

Impact of Large Language Models (LLMs) on Enterprise Email Systems

Haribabu Chintal Pravali (ENITS)

Prof. Dr. Daniel Hammer, Prof. Dr. Dirk Drechsler

Organizational Cybersecurity

Hassa Husna (ENITS)

Prof. Dr. Dirk Drechsler, Prof. Dr. Christopher Zerres

Implementation and Integration of TSN Translators and 5G UPF into TSN Switches

Hazarika Neeraj Pratap (ENITS)

Prof. Dr. Axel Sikora, Dominik Welte

Cybersecurity in the Age of Social Media: Identity Theft Among Teenagers and Young Adults

Isshak Awal Mohammed (ENITS)

Prof. Dr. Daniel Hammer, Prof. Dr. Dirk Drechsler

Development of a Distributed Authentication Framework using Decentralized Identifiers and Verifiable Credentials for Industrial and Medical Blockchains

Jain Parshva (ENITS)

Prof. Dr. Axel Sikora, Dominik Welte

AI-Powered OSINT for Threat Detection in Enterprise Environments

Kolambkar Ved (ENITS)

Prof. Dr. Daniel Hammer, Prof. Dr. Dirk Drechsler

Model Context Protocol (MCP) Attack Vectors and Mitigation in Software Development

Krakauer Christopher (ENITS)

Prof. Dr. Andreas Schaad, Octavio Simone

Trusted Sensor Platforms: Integrating TPM-Based PKI in SICK's Industrial IoT Architecture

Murumbi Neville Runyararo (ENITS)

Prof. Dr. Andreas Schaad, Dr. Martin Grafmüller